# Expertos nacionales e internacionales se reunirán en Cartagena para discutir la hoja de ruta de la investigación del hallazgo del galeón San José




21/02/2024 - 11:49 am

Reproducir Detener

? Este jueves y viernes se realizará el Simposio Internacional "Perspectivas y desafíos en la Investigación del hallazgo del galeón San José", un espacio en el que Colombia seguirá abriendo el debate sobre investigaciones en patrimonio cultural sumergido.

? En el evento, que es organizado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH, la Armada de Colombia y la Dirección General Marítima - DIMAR, Colombia conocerá el proyecto de investigación del bien de interés cultural galeón San José.

? Será un espacio abierto a la ciudadanía. Para participar, los interesados deberán inscribirse con anterioridad en este formulario: https://forms.gle/JvF8k2wG2fz8oRAY9. El evento se transmitirá por las redes sociales de las entidades organizadoras.

**Cartagena, 21 de febrero de 2024**. El Museo Naval del Caribe de Cartagena será el escenario para el Simposio Internacional: “Perspectivas y desafíos en la Investigación del hallazgo del galeón San José", un espacio en el que expertos nacionales e internacionales dialogarán sobre temas relacionados a la gestión de contextos arqueológicos en aguas profundas, así como de conservación del patrimonio cultural sumergido.

Este diálogo es uno de los pasos que ha adelantado Colombia para darle a conocer al mundo cuál es el proceso que se ha llevado a cabo para desarrollar la investigación científica sobre el hallazgo del galeón San José. En ese sentido, el encuentro girará en torno a las investigaciones y experiencias de naufragios en diferentes partes del mundo, Investigación arqueológica e implicaciones de materiales metálicos sumergidos, Buenas Prácticas en Conservación PCS y Manejo y Gestión Integral del Patrimonio.

En este escenario se les enseñará tanto a los invitados nacionales e internacionales como a la opinión pública el Proyecto de Investigación del Bien de Interés Cultural galeón San José y la hoja de ruta que seguirá Colombia para adelantar una misión de científica y cultural para identificar todo lo que esta embarcación, naufragada en 1708, tiene para decirnos sobre procesos sociales del pasado.

Quienes deseen participar en este simposio podrán inscribirse a través del siguiente formulario: https://forms.gle/JvF8k2wG2fz8oRAY9 o seguir la transmisión de Facebook a través de las cuentas del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH, la Armada de Colombia y la Dirección General Marítima - Dimar.

**Agenda y ponencias**:

**Jueves 21 de febrero de 2024**

**? 8:40 A.M. Palabras de bienvenida**

**? 9:00 A.M. San José, 1708. Robótica marina, ordenadores y arqueología.**

**Filipe Castro**: investigador y profesor de la Universidad de Coimbra (Portugal), especializado en

arqueología náutica y con experiencia en el estudio interdisciplinario de múltiples naufragios alrededor del mundo.

? **9:45 A.M. Can we also enjoy it? How to assess the value and prioritize the work in underwater cultural heritage management? Some examples**

**Martijn Manders**: investigador y profesor de la Universidad de Leiden (Países Bajos), especializado en arqueología marítima y subacuática, así como en la gestión del patrimonio cultural marítimo y subacuático internacional.

? **9:30 A.M. Preguntas arqueológicas y microanálisis: Aportes de la arqueometría al estudio de naufragios y de la tecnología náutica de los siglos XVII - XIX**

**Nicolás Ciarlo**: investigador y profesor de la Universidad de Buenos Aires (Argentina), especializado en arqueometría aplicada en proyectos nacionales e internacionales de arqueología marítima y subacuática.

? **11:15 A.M. The Hunley project and beyond: Challenges on conservation and preservation of materials and structures of historical and archeological significance**

**Stephanie Crette**: investigadora y profesora de la Universidad de Clemson y directora del Centro Warren Lasch (Estados Unidos), especializada en la conservación de materiales provenientes de contextos arqueológicos sumergidos internacionales.

? **2:00 P.M. Gestión del Patrimonio Cultural Subacuático. Desafíos, Gobernanza, Sociedad y Futuro**

**Arturo Rey**: investigador y profesor de la Universidad de Edimburgo (Escocia), especializado en arqueología marítima y subacuática, así como en el ámbito de la cooperación internacional y el desarrollo de políticas patrimoniales.

? **2:45 P.M. Galeón Nuestra Señora del Juncal y la consolidación de la Arqueología Subacuática en México.**

**Roberto Junco**: investigador y subdirector de Arqueología Subacuática del Instituto Nacional de Antropología e Historia (México), asesor y miembro de distintos comités internacionales sobre Patrimonio Cultural Sumergido.

? **3:30 P.M. Problemáticas del Patrimonio Cultural Sumergido en Colombia**

**Juan Guillermo Martín**: Representante de la Red Universitaria de Patrimonio Cultural Sumergido. Profesor Universidad del Norte.

? **4:15 P.M. Paula Robledo Silva: Defensa Jurídica del Estado**

**Viernes 23 de febrero**

? **8:20 A.M. Patrimonio cultural Sumergido**

Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH.

**? 8:40 A.M. Proyección estratégica PCS**

Armada de Colombia

? **9:00 A.M. Antecedentes campaña 2022**

Escuela Naval de Cadetes Almirante Padilla

? **9:20 A.M. Proyecto de investigación en aguas profundas GSJ**

Mesa técnica

**Más información**:

**Juan David Amaya**

Ministerio de las Culturas - Líder de relacionamiento

**Celular**: (+57) 3004192007

**Dirección**: Calle 9 #8-31, Bogotá, DC.

**Correo**:

jamaya@mincultura.gov.co prensamincultura@mincultura.gov.co

**Nathaly Marín**

Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) - Coordinadora de comunicaciones

**Celular**: (+57) 3178316580

**Dirección**: Calle 12 # 2–41, Bogotá, DC.

**Correo**: comunicaciones@icanh.gov.co