Gobierno de Colombia entrega balance del primer año del proyecto de investigación ‘Hacia el corazón del galeón San José’

10/12/2024 - 02:47 pm

Reproducir Detener

Este lunes, la mesa interinstitucional de la misión científica y cultural ‘Hacia el corazón del galeón San José’, conformada por profesionales del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), la Armada de Colombia y la Dirección General Marítima (Dimar), tuvo la última reunión de balance del año 2024, en la que se determinaron cuáles fueron las acciones más importantes frente a este naufragio durante el año:

- Colombia hoy es pionera de la investigación de patrimonio cultural en aguas profundas. Se logró declarar el área arqueológica protegida del lugar donde se encuentra el galeón, lo que garantiza la restricción y protección de los usos que allí se pueden desarrollar.

- La expedición científica estudia un área de más de 461.000 m2 (equivalente a 40 canchas de fútbol profesional) y confirmó que los elementos concentrados en el cuerpo principal del área arqueológica se encuentran íntegros.

- A la fecha, se han clasificado y estudiado 1.138 objetos, y se elaboraron las metodologías técnicas y científicas de conservación y protección, que permitieron establecer la ruta para evaluar la recuperación de estos elementos en el lecho marino.

- Hoy hay una nueva hipótesis sobre el hundimiento del galeón San José, que sostiene que esta nave no habría explotado durante la batalla de Barú. Este proyecto de investigación es el primero en contrastar las fuentes históricas con las evidencias arqueológicas encontradas en el lecho marino. Este riguroso ejercicio investigativo implicó la revisión y reevaluación de 250 expedientes históricos (provenientes del Archivo General de Indias de Sevilla, el Archivo General de la Nación en Colombia y Perú y The National Archives de Londres) para contrastarlos con las evidencias arqueológicas del área del pecio. De este modo, se lograron reunir los argumentos necesarios para plantear la hipótesis que desmontaría una historia que ha estado vigente durante más de 300 años.

- Esta misión científica y cultural ha tenido un importante componente de apropiación y divulgación del conocimiento, que se ha desarrollado principalmente en Cartagena. Este ha incluido la participación de niños, niñas, jóvenes y comunidades en foros, talleres y espacios de diálogo sobre el naufragio y el estudio del área arqueológica protegida. Por esta razón, durante la última semana de diciembre de 2024 y enero de 2025, se llevará a cabo una exposición dedicada al galeón San José en la Casa de Bolívar de Cartagena. Así mismo, habrá proyecciones de mapping en la ciudad amurallada durante la última semana de diciembre y la primera semana de enero de 2025.

* Actualmente, un “ejército de profesionales”, en áreas como arqueología, oceanografía y robótica, adelanta los estudios específicos de cada una de las expediciones hacia el corazón del galeón San José que hubo en 2024. Los datos obtenidos de estas investigaciones serán revelados en el primer trimestre de 2025.

Durante este año, el proyecto tuvo una inversión superior a los 18 mil millones de pesos, lo que permitió avanzar en las tareas enlistadas anteriormente y asegurar que el Estado colombiano cuenta con la tecnología y la capacidad humana necesarias para adelantar una de las investigaciones más ambiciosas sobre Patrimonio Cultural Sumergido del continente. “Ha sido un trabajo encomiable que protege un pecio arqueológico, que protege un patrimonio de los colombianos, como lo es el galeón San José. Hay obviamente ideas peregrinas del pasado que consideran esto un tesoro, un tesoro quizás lo es, pero en un sentido cultural, en un sentido profundo, un sentido biocultural y patrimonial”, dijo el ministro de las Culturas, las Artes y los Saberes, Juan David Correa.

Este año de tareas también permitió confirmar que la zona del hallazgo no ha sido intervenida por el

ser humano. “El galeón San José está intacto, el galeón San José está perfectamente conservado en esa zona declarada ‘Área Arqueológica Protegida’ y todas las instituciones estamos avocadas a lograr un proyecto de investigación que, dentro de unos años, nos permita otra manera de contar la historia de Colombia”, agregó Alhena Caicedo, directora del Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH.